



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

4 февраля 2016
г. Орёл

№ 132

О проведении III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины»

В целях пропаганды и сохранения традиций вокальной и инструментальной культуры, выявления талантливых исполнителей, коллективов, педагогов и стимулирования их творческой активности, реализации основного мероприятия 7.3 «Создание условий для выявления, развития и поддержки талантливых детей и молодёжи» подпрограммы 7 «Развитие воспитательной работы в образовательных организациях Орловской области» государственной программы Орловской области «Образование в Орловской области» (2013-2020 годы) п р и к а з ы в а ю:

1. Управлению профессионального образования и воспитательной работы (А. В. Волобуев), бюджетному учреждению Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» (Н. А. Марушкина) провести III областной конкурс вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» с 10 по 12 февраля 2016 года

2. Управлению финансового планирования, учета и отчетности (И. В. Коростелева) обеспечить перечисление финансовых средств бюджетному учреждению Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» (Н. А. Марушкина) согласно приложению 4 в соответствии с Соглашением о порядке и условиях предоставления субсидии на иные цели от 12 января 2016 года № 67/П470372070/5709 по мере поступления средств из областного бюджета.

3. Утвердить:

3.1. Положение о проведении III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» (приложение 1).

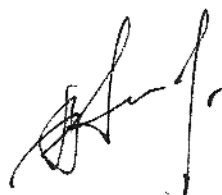
3.2. Состав организационного комитета III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» (приложение 2).

3.3. Состав жюри III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» (приложение 3).

3.4. Расходы на проведение III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» (приложение 4).

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области А. В. Волобуева.

Заместитель руководителя Департамента
образования Орловской области



В. В. Агибалов

Приложение 1 к приказу
Департамента образования
Орловской области
от «4» февраля 2016 года № 132

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины»

1. Цели и задачи III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины» (далее – конкурс)

1.1. Выявление талантливых исполнителей и поддержка одаренных детей.

1.2. Повышение исполнительской культуры юных музыкантов.

1.3. Сохранение и развитие лучших отечественных традиций народного и эстрадного пения.

1.4. Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации.

1.5. Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках деятельности педагогической лаборатории «Камертон».

2. Участники конкурса

Участниками конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Орловской области.

3. Сроки, условия и порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 10 по 12 февраля 2016 года в бюджетном учреждении Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» по адресу: г. Орел, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 31, актовый зал. Начало конкурсной программы в 10.00.

3.2. Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

анкету-заявку (приложение к Положению);

список участников коллектива;

документы, подтверждающие возраст участников (ксерокопии).

Указанные документы принимаются по адресу: г. Орел, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 31, БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина», каб. 217, отдел эстетического и патриотического воспитания, телефон 8 (4862) 76-32-89 (документы

по электронной почте не принимаются), контактное лицо – Калужная Ольга Михайловна.

3.3. Вокал. Конкурс проводится по четырем номинациям:

«Народный вокал»;

«Эстрадный вокал»;

«Песни военных лет» (период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов)

в 3-х возрастных категориях:

7-10 лет;

11-14 лет;

15-18 лет.

Количественный состав:

соло;

ансамбль (2 и более участников);

специальная номинация «Городу Орлу посвящается». В ней могут быть представлены как солисты, так и ансамбли (без учета возраста участников).

На конкурс представляются вокальные номера в соответствии с выбранной номинацией. Каждый коллектив представляет один номер в одной из выбранной номинации (представители одного коллектива могут подготовить только одного солиста и один ансамбль в одной возрастной группе).

3.4. Инструментальное творчество. Конкурс проводится по трем номинациям:

оркестры (духовые, смешанные, ударные, струнно-смычковых, русских народных инструментов);

ансамбли (духовые, смешанные, ударные, струнно-смычковых, русских народных инструментов);

соло (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон).

Возрастная категория для оркестров и ансамблей не устанавливается.

Конкурс в номинации «Соло» проводится в 3-х возрастных категориях:

7-10 лет;

11-14 лет;

15-18 лет.

4. Критерии оценки выступлений

4.1. Вокал. Все участники конкурса оцениваются по следующим критериям:

«Уровень исполнительского мастерства»: вокальные данные, интонация, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение пользоваться микрофоном;

«Сценический образ»: в понятие «сценический образ» входит совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение пластично двигаться, уровень художественного вкуса, оригинальность исполнения;

4.2. Инструментальное творчество. Все участники конкурса оцениваются по следующим критериям:

«Мастерство и техника исполнения»;

«Оригинальность, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей»;

«Артистизм».

4.3. Выступление участников конкурса оценивается каждым членом жюри по 10-балльной шкале. Сумма баллов всех членов жюри будет являться итогом. Победитель определяется по наибольшей сумме баллов. При наличии одинакового количества баллов у нескольких участников места среди них распределяются дополнительным голосованием.

Решение жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

5. Программные и технические требования

5.1. «Вокал». Участники исполняют произведения под собственный аккомпанемент, а cappella (без инструментального сопровождения), в сопровождении фонограммы «минус один». Каждая фонограмма должна быть на отдельном носителе (CD-диске или флэш-накопителе) с указанием исполняемых произведений, названия ансамбля (фамилии исполнителя) и хронометража. В случае неправильного оформления фонограммы конкурсанты для участия в конкурсе не допускаются.

Не допускается DOUBLE-вокал и прописанный «бэк-вокал» для солистов и ансамблей.

Не допускается исполнение произведений под плюсовую фонограмму.

Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.

Солисты, ансамбли во всех номинациях исполняют одно произведение.

Продолжительность исполнения одного номера не более 4 минут.

5.2. «Инструментальное творчество». Коллектив представляет два конкурсных номера продолжительностью до 10 минут. Солист – один номер длительностью не более 4 минут.

5.3. В случае превышения лимита времени жюри имеет право остановить выступление участников.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Получателем Гран-При конкурса становится участник(и) конкурса, набравший(ие) наибольшее количество баллов.

6.2. Победители (1-е место) и призеры (2-е, 3-е место) конкурса награждаются дипломами и призами.

6.3. Педагоги-руководители, подготовившие победителей конкурса, награждаются благодарственным письмом Департамента образования Орловской области.

Приложение 2 к приказу
Департамента образования
Орловской области
от «7» сентября 2016 года № 132

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
III областного конкурса вокального и инструментального творчества
«Звонкие голоса Орловщины»

- | | | |
|------------------------------------|---|--|
| Морозова
Екатерина Владимировна | — | заместитель начальника управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области, председатель оргкомитета |
| Шестопалова
Татьяна Валерьевна | — | главный специалист отдела дополнительного образования, воспитания и защиты прав несовершеннолетних управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области, заместитель председателя оргкомитета |
| Марушкина
Наталья Александровна | — | директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» |

Приложение 3 к приказу
Департамента образования
Орловской области
от «4» февраля 2016 года № 132

СОСТАВ ЖЮРИ

III областного конкурса вокального и инструментального творчества
«Звонкие голоса Орловщины»

- | | | |
|----------------------------------|---|---|
| Матвеева
Татьяна Валентиновна | – | заместитель директора бюджетного учреждения Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина», председатель жюри |
| Костко
Галина Григорьевна | – | Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заведующая хорovým отделением муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская школа искусств имени Д. Б. Кабалевского»
(по согласованию) |
| Казарина
Таисия Григорьевна | – | Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заведующая отделением «Сольное народное пение» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж»
(по согласованию) |
| Сомов
Александр Александрович | – | Заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель предметно-цикловой комиссии «Народное инструментальное творчество» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств»
(по согласованию) |

Черных
Валерий Георгиевич

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж» (по согласованию)

Логвинова
Ирина Ивановна

- преподаватель высшей категории кафедры «Народное и хоровое пение» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств» (по согласованию)

Буйновская
Елена Игоревна

- преподаватель хоровых дисциплин муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа» (по согласованию)

Приложение 4 к приказу
Департамента образования
Орловской области
от «7» февраля 2016 года № 132

РАСХОДЫ

на проведение III областного конкурса вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины»

Место проведения: БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина», г. Орёл, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 31.

Сроки проведения: с 10 по 12 февраля 2016 года

Количество: 200 чел.

КБК 011 0709 П470372070 612 (5709)

290

Приобретение статуэток для
награждения победителей
и призеров

5 000,0 руб.

5 000,0 руб.

Всего расходов:

5 000,00 рублей