



## ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

22 января 2018,  
г. Орёл

№ 23

О проведении IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященного 75-летию Сталинградской битвы

В целях пропаганды и сохранения традиций вокальной и инструментальной культуры, выявления талантливых исполнителей, коллективов, педагогов и стимулирования их творческой активности п р и к а з ы в а ю:

1. Управлению профессионального образования и воспитательной работы (А. В. Волобуев), бюджетному учреждению Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» (Н. А. Марушкина) провести с 29 января по 27 февраля 2018 года IV открытый областной конкурс-фестиваль вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященный 75-летию Сталинградской битвы.

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященного 75-летию Сталинградской битвы (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященного 75-летию Сталинградской битвы (приложение 2).

2.3. Состав жюри IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященного 75-летию Сталинградской битвы (приложение 3).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области А. В. Волобуева.

Член Правительства Орловской  
области – руководитель Департамента  
образования Орловской области



Т. А. Шевцова

Приложение 1 к приказу  
Департамента образования  
Орловской области  
от «22» января 2018 года 23

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященного 75-летию Сталинградской битвы

### I. Общие положения

1.1. IV открытый областной конкурс-фестиваль вокального и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины», посвященный 75-летию Сталинградской битвы (далее – Конкурс) проводится в целях пропаганды и сохранения традиций вокальной и инструментальной культуры, выявления талантливых исполнителей, коллективов, педагогов и стимулирования их творческой активности.

1.2. Срок проведения Конкурса – с 29 января по 27 февраля 2018 года.

1.3. Конкурс проводится в 3-х возрастных группах:

1 группа – 7-10 лет;

2 группа – 11-14 лет;

3 группа – 15-18 лет.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Вокал»;

«Инструментальное творчество».

### II. Организация Конкурса

2.1. Организация, проведение и подведение итогов Конкурса осуществляется Департаментом образования Орловской области.

2.2. Департамент:

1) размещает информацию о Конкурсе (в том числе сведения, перечисленные в пункте 4 статьи 1057 Гражданского кодекса Российской Федерации) в информационной системе «Образовательный портал Орловской области» не позднее 26 января 2018 года;

2) организует работу жюри Конкурса;

3) подводит итоги Конкурса;

4) издает приказ об утверждении итогов Конкурса.

### III. Порядок участия в Конкурсе

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования сферы образования.

3.2. Право выдвижения участников на конкурс предоставляется муниципальным органам управления образованием и государственным образовательным организациям Орловской области.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 29 января 2018 года представить в бюджетное учреждение Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» (г. Орел, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 31, отдел эстетического и патриотического воспитания) следующие документы:

анкету-заявку (приложение к Положению);

список участников коллектива;

ксерокопии документов, подтверждающих возраст участников.

Контактное лицо по вопросам проведения Конкурса – Калюжная Ольга Михайловна, телефон (84862) 76-32-89.

3.4. Заявки на участие в Конкурсе регистрируются сотрудником БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина» в день их поступления с указанием даты и времени поступления.

3.5. Заявки, представленные позже 29 января 2018 года, а также присланные по электронной почте, не рассматриваются.

3.6. В допуске к участию в Конкурсе отказывается в случае нарушения требований, установленных пунктами 1.3 и 3.3 настоящего Положения.

3.7. В срок до 31 января 2018 года оргкомитет Конкурса принимает решение о признании Конкурса несостоявшимся, в случае если для участия в нем в каждой номинации подали документы менее двух претендентов.

В случае принятия решения о признании Конкурса несостоявшимся претенденты информируются об этом в течение 3 рабочих дней со дня принятия решения путем направления им письменных уведомлений за подписью директора БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина».

3.8. Выступления участников в конкурсной программе – 14-16 февраля 2018 года на базе БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина». Начало конкурсной программы – ежедневно в 10-00.

3.9. Проведение Конкурса в номинации «Вокал».

Конкурс проводится по трем направлениям:

«Народный вокал»;

«Эстрадный вокал»;

«Песни о войне».

Количественный состав:

соло;

дуэт;

ансамбль (3 и более участников).

На Конкурс представляются вокальные номера в соответствии с выбранным направлением. Каждый коллектив представляет один номер в одном из выбранных направлений (представители одного коллектива могут подготовить только одного солиста и один ансамбль в одной возрастной группе).

Участники исполняют произведения под собственный аккомпанемент, а' capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении фонограммы «минус один». Каждая фонограмма должна быть на отдельном носителе (CD-диске или флэш-накопителе) с указанием исполняемых произведений, названия ансамбля (фамилии исполнителя) и хронометража.

Не допускается DOUBLE-вокал, прописанный «бэк-вокал» для солистов и ансамблей, а также исполнение произведений под плюсовую фонограмму.

Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.

Солисты, ансамбли по всем направлениям исполняют одно произведение. Продолжительность исполнения одного номера не более 4 минут.

3.10. Проведение Конкурса в номинации «Инструментальное творчество».

Конкурс проводится по трем направлениям:

оркестры (духовые, смешанные, ударные, струнно-смычковых, русских народных инструментов);

ансамбли (духовые, смешанные, ударные, струнно-смычковых, русских народных инструментов);

соло (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон).

Смешанная возрастная категория для оркестров и ансамблей.

Коллектив, солист представляют два конкурсных номера продолжительностью до 10 минут.

3.11. В случае превышения лимита времени жюри имеет право остановить выступление участников.

#### IV. Организация судейства в Конкурсе

4.1. Жюри Конкурса состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и иных членов жюри.

4.2. Председатель жюри инициирует проведение заседания жюри, ведет заседание членов жюри, подписывает протокол Конкурса.

4.3. Заместитель председателя жюри выполняет полномочия председателя жюри во время его отсутствия. В случае отсутствия заместителя председателя жюри его полномочия исполняет член жюри, назначенный председательствующим на заседании членов жюри.

4.4. Секретарь жюри оформляет протокол заседания членов жюри, который в срок не позднее 20 февраля 2018 года направляется ответственному сотруднику управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области для подготовки в срок не позднее 22 февраля приказа Департамента образования Орловской области об итогах проведения Конкурса.

4.5. Критерии оценки Конкурса:

4.5.1. «Вокал».

Все участники конкурса оцениваются по следующим критериям:

«Уровень исполнительского мастерства» (вокальные данные, чистота интонирования, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение пользоваться микрофоном) – от 1 до 5 баллов;

«Сценический образ» (совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение пластично двигаться, уровень художественного вкуса, оригинальность исполнения) – от 1 до 5 баллов;

«Выбор репертуара» (соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя) – от 1 до 5 баллов.

4.5.2. «Инструментальное творчество».

Все участники конкурса оцениваются по следующим критериям:

«Мастерство и техника исполнения» – от 1 до 5 баллов;

«Оригинальность, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей» – от 1 до 5 баллов;

«Артистизм» – от 1 до 5 баллов.

4.6. Жюри составляется рейтинговая таблица в соответствии с общим баллом (суммой баллов по всем критериям) в порядке убывания набранных баллов в каждой возрастной группе и каждой номинации.

4.7. Победители и призеры Конкурса определяются на основании протокола жюри в каждой возрастной группе и каждой номинации. Победителем Конкурса и получателем Гран-При определяется выступление, набравшее наибольшее количество баллов. Далее по количеству баллов определяются участники, занявшие 1, 2 и 3 места.

4.8. Если несколько выступлений получило равное количество баллов вопрос о победителях решается путем открытого голосования.

4.9. В срок не позднее 26 февраля 2018 года управление профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области обеспечивает размещение информации об итогах проведения Конкурса в информационной системе «Образовательный портал Орловской области».

## V. Награждение

5.1. Победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов, в срок не позднее 27 февраля 2018 года награждается дипломом получателя Гран-При Конкурса.

5.2. Участники, занявшие 1-3 места в каждой возрастной группе и каждой номинации Конкурса, награждаются дипломами I, II и III степени соответственно.

5.3. Педагоги-руководители, подготовившие получателя Гран-При и призеров Конкурса, в срок не позднее 27 февраля 2018 года награждаются благодарственными письмами Департамента образования Орловской области.

Приложение к Положению  
о проведении IV открытого областного  
конкурса вокального  
и инструментального творчества  
«Звонкие голоса Орловщины»,  
посвященного 75-летию Сталинградской  
битвы

Анкета-заявка  
на участие в IV открытом областном конкурсе  
вокального и инструментального творчества  
«Звонкие голоса Орловщины»,  
посвященного 75-летию Сталинградской битвы

1. Район, полное наименование образовательной организации
2. Почтовый адрес, телефон
3. Название коллектива, дата его создания, краткая характеристика коллектива
4. Фамилия, имя исполнителей (солиста), название группы (ансамбля)
5. Номинация
6. Возрастная группа
7. Сведения о руководителе объединения:  
фамилия, имя, отчество (полностью);  
год рождения;  
стаж работы;  
образование (что и когда закончил);  
контактные телефоны.
8. Название произведения, авторы слов и музыки, время звучания
9. Техническое обеспечение

М. П.

Подпись руководителя соответствующего  
органа управления образованием

Дата заполнения « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

---

(ФИО руководителя, конкурсанта, родителя (законного представителя) конкурсанта)

Даю согласие на обработку персональных данных

---

подпись

---

дата

Приложение 2 к приказу  
Департамента образования  
Орловской области  
от «22» января 2018 года 83

### СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального  
и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины»,  
посвященного 75-летию Сталинградской битвы

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Шнякина<br>Инна Алексеевна         | – начальник отдела дополнительного образования, воспитания и защиты прав несовершеннолетних управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области, председатель оргкомитета                      |
| Шестопалова<br>Татьяна Валерьевна  | – главный специалист отдела дополнительного образования, воспитания и защиты прав несовершеннолетних управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области, заместитель председателя оргкомитета |
| Марушкина<br>Наталья Александровна | – директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина»   |

Приложение 3 к приказу  
Департамента образования  
Орловской области  
от «22» января 2018 года 83

### СОСТАВ ЖЮРИ

IV открытого областного конкурса-фестиваля вокального  
и инструментального творчества «Звонкие голоса Орловщины»,  
посвященного 75-летию Сталинградской битвы

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Матвеева<br>Татьяна Валентиновна  | – заместитель директора бюджетного учреждения Орловской области дополнительного образования «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина», председатель жюри  |
| Черных<br>Валерий Георгиевич      | – Заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж», заместитель председателя жюри (по согласованию) |
| Семененкова<br>Татьяна Николаевна | – методист отдела эстетического и патриотического воспитания бюджетного учреждения Орловской области «Дворец пионеров и школьников имени Ю. А. Гагарина», секретарь жюри  |
| Костко<br>Галина Григорьевна      | – Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заведующая хоровым отделением муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская школа искусств имени Д. Б. Кабалевского» (по согласованию)  |
| Казарина<br>Таисия Григорьевна    | – Заслуженный работник культуры, заведующая отделением «Сольное   |

народное пение» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж» (по согласованию)

Сомов  
Александр Александрович

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель предметно-цикловой комиссии «Народное инструментальное творчество» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств» (по согласованию)

Логвинова  
Ирина Ивановна

- преподаватель высшей категории кафедры «Народное и хоровое пение» бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский областной колледж культуры и искусств» (по согласованию)

Буйновская  
Елена Игоревна

- преподаватель хоровых дисциплин муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа» (по согласованию)